



Nummer 11 – juli 2020



Jan van den Berg, onze elektroman

Van de voorzitter

Hier is dan eindelijk de eerste Nieuwsflits van 2020. Het was niet de bedoeling om hem zo laat te sturen. Er ging dan ook heel veel mis de afgelopen maanden. Om te beginnen de Donateursdag van 14 maart. Alles was gereed, we hadden een mooie locatie en een boeiend programma. En toen kwam het virus. U houdt de Donateursdag te goed. We hadden ook een heel programma in de planning voor de 4 en 5 mei-viering, samen met de Oranjeverenigingen van Katwijk. De coronacrisis gooide roet in het eten. Zelf heb ik niets van de crisis meegemaakt. Half februari werd ik op de fiets aangereden door auto, de bestuurder had mij over het hoofd gezien. Gevolg: twee gebroken voeten en de nodige verwondingen. Gelukkig ben ik weer aardig op de been en heeft het voltallige bestuur eind juni de eerste vergadering gehouden.

Tijdens de crisis is rustig doorgewerkt door Prudent Staal en enkele vrijwilligers. De vitrines zijn binnen, de spotverlichting is bijna gereed. De maquette tafel is klaar. Aan de tijdlijn wordt hard gewerkt (een hele klus!). Wat staat er op stapel? We werken toe naar de Monumentendag op 12 september, want dan willen we weer acte de présence geven voor de donateurs en publiek. U bent natuurlijk erg benieuwd hoe het er uit ziet. Kom daarom kijken op zaterdag 12 september, u bent van harte welkom.

Peter Korbee, voorzitter

Nieuw doel: open in september!

Een half jaar geleden wisten we het zeker: eind april gaat het bezoekerscentrum open, op tijd voor de viering van 75 jaar vrijheid. En toen werden er mensen ziek, kregen we een 'intelligente lockdown' en konden onze plannen de prullenbak in. Inmiddels hebben we een nieuwe streefdatum: 12 september, Open Monumentendag.

Tijdens de lockdown zijn de werkzaamheden in de bunker doorgedaan, zij het in laag tempo. Er konden immers niet meer dan een of twee mensen tegelijk aan het werk. Toch is er het afgelopen voorjaar veel gedaan:

- De tentoonstellingsverlichting is opgehangen en aangesloten. Jan van den Berg heeft de klus bijna geklaard.
- De vitrines voor de tentoonstelling zijn geleverd.
- De tafel voor de maquette van Project Hangaar 7 is klaar.
- De tijdlijn, die de rode draad vormt in de expositie, is bijna klaar voor druk.
- Er is een wandje gebouwd voor extra tentoonstellingsruimte.
- De houten toegangsdeur is omgebouwd tot schuifdeur: geen belemmering meer voor rolstoelers.
- De meeste verflussen zijn gedaan.

Maar ook vanuit huis is veel werk verzet. De nieuwe, strenge subsidie-regels van de gemeente Katwijk bezorgden ons veel hoofdbrekens. We hebben er alle vertrouwen in dat dit goed komt.

Ten slotte hebben we een 'topstuk' aan de collectie toegevoegd: een uniform van een Nederlandse sergeant uit mei 1940. De aankoop werd gedaan in samenwerking met Arjan en Hugo den Hertog, die beiden gelden als deskundigen op dit gebied. Zij zorgden ook voor de paspop. Op de foto rechts is hij te zien in zijn eigen vitrine. Wilt u zien hoe de sergeant er van dichtbij uitziet? Kom op 12 september naar het bezoekerscentrum!



De grote ruimte is al voor een deel ingericht

Eerste delen van Project Hangaar 7 zijn klaar

De afgelopen maanden is er weer veel werk verzet om tot een mooie maquette te komen. Allereerst is de Neptune-plank afgemaakt. Daarbij werd veel aandacht besteed aan de laatste kleine, maar opvallende details, zoals het bordje 'Neptuneplein' en 'Vliegveld verkeersregels van toepassing'. Ook kwam de Neptune nog aan de kettingen te staan. En er moest een hoge lichtmast worden gemaakt waarbij de grootste uitdaging lag in het aanbrengen van klimtreden aan de mast.

De tweede plank, het VIPCO-gedeelte, met o.a. de rode loper en het groene vlak, is afgemaakt. Op deze plank moest vooral heel veel asfalt worden gelegd. Een lastige en tijdrovend klus waren de 11 rood-wit gestreepte paaltjes met eveneens rood-wit gestreepte kettingen ertussen. Deze moesten met de hand worden geschilderd. De juiste groene kleur kiezen voor het asfalt was ook een lastige klus, aangezien dit gedeelte op Valkenburg al gesloopt is. We waren hiervoor geheel afhankelijk van foto's. Uiteindelijk zijn we er uitgekomen op een mooi resultaat.



De maquettetafel is fraai stukje vakwerk

Verder werd er veel tijd en energie gestoken in het achterhalen en benaderen van fabrikanten van voertuigen en grondmaterieel. Veel van het materieel moeten we namelijk zelf gaan maken. Dit achterhalen bleek niet zo gemakkelijk, maar gelukkig kregen we van veel bedrijven enthousiaste medewerking door het toesturen van tekeningen en maten. Een andere mijlpaal is de bouw van de maquettetafel die in het voorjaar is gestart door Arjan en timmerman Frerik. Nadat een grote hoeveelheid hout was overgebracht naar het vliegveld, zijn ze een aantal dagen

flink aan het zagen en timmeren geslagen. Dit resulteerde in een forse tafel van ruim 340 cm bij 180 cm. De tafel is inmiddels voor het grootste gedeelte af en nu zijn er offertes aangevraagd voor de plexiglas overkapping.



Het maquettepaneel met de Neptune is klaar

De maquette zelf krijgt steeds meer vorm. Van de 5 planken zijn er 2 af en plank 3 en 4 vorderen gestaag. Hierbij gaat het om de taxibaan en om het platform voor de hangaar. Daarna kunnen we starten met de hangaar zelf. Al met al is het een hele Project Hangaar 7 enorm, vol uitdagingen en afwisseling.

Hugo en Arjan den Hertog

Gezocht: informatie over het Valkenhorsttheater



Bemind en beroemd op 'het Valkenburgse' was het Valkenhorsttheater, de manschappenbar met de snackbar. Maar vooral het theater/filmzaal was legendarisch. Het theater waar de nieuwste films werden vertoond. Landelijk heel bekende artiesten kwamen naar dit theater voor optredens. Een kleine greep: Debby, Euson, Albert West, Bolland & Bolland, De Valentino's, Sandra & Andres, Miel Cools en het trio Louis van Dijk, Teach-In, Rita and het Golden Five, Bonnie St. Claire en Unit Gloria, Dizzy Man's Band, Lucifer, The Tumbleweeds, Long Tall Ernie and the Shakers, Mariska Veres en de Lydia's Revolution Dancers, Ria Valk en Massada.

We zijn op zoek naar foto's van en verhalen over de optredens in het Valkenhorsttheater. De beelden mogen foto's, dia's en negatieven zijn. Dit alles is voor een artikel in het Leidsch Dagblad dat volgend jaar moet verschijnen in de tijd dat het Eurovisie Songfestival in Rotterdam zal worden gehouden. Inmiddels wordt via Steven de Frel al contact gelegd met de zangeres van Teach-In, Getty Kaspers.

Bestuur SHVV

Peter Korbee	voorzitter
Marco Borst	vicevoorzitter
Prudent Staal	penningmeester
Rob Schleiffert	secretaris

Contact

Adres: Wassenaarseweg 75 (geb. 250), 2223 LA Katwijk
E-mail: historie@vliegveldd Valkenburg.nl
Website: www.vliegveldd Valkenburg.nl
Facebook: www.facebook.com/vliegveldd Valkenburg
Twitter: [@Valkenburg1939](https://twitter.com/Valkenburg1939)

Wilt u deze mails niet meer ontvangen? Meld ons dit dan door een mailtje te sturen.